

二四〇一	通俗紙業発達史 第二版	西嶋東洲	紙業新聞社	大15	三,〇〇〇	二四六六	紙 紙見本付 裸本ホコリ焼け	濱田徳太郎	生活社	昭24	二,五〇〇
二四〇二	紙業人國記	西嶋東洲	紙業新聞社	昭3	三,五〇〇	二四六七	板紙と紙器 紙業タイムス・別冊	紙業タイムス	昭28	四,五〇〇	
二四〇三	三極及三極紙考 裸本	王子製紙(株)	昭15	三,〇〇〇	二四六八	洋紙業を築いた人々	成田潔英	製紙記念館	昭27	一,五〇〇	
二四〇四	手漉和紙考 裸本	王子製紙(株)	昭19	四,〇〇〇	二四六九	型紙の話 小冊子	小冊子	鈴木鹿市	昭30	一,五〇〇	
二四〇五	楮及楮紙考 裸本背傷み	王子製紙(株)	昭15	六,五〇〇	二四七〇	紙衣 B版 附録圖版付 裸本	大道弘雄	リーチ書店	昭30	五,〇〇〇	
二四〇六	加工紙製造法 裸本 (見本紙傷み部分有)	片倉健四郎 芳文堂	昭5	七,五〇〇	二四七一	紙布と紙子 500部限定388番 謹呈署名	辻合喜代太郎	晃洋書房	昭38	八,〇〇〇	
二四〇七	最新製紙術 裸本	村井操	昭22	四,〇〇〇	二四七二	段ボールの歩み	日本段ボール協会	昭28	三,五〇〇		
二四〇八	紙器工業の発祥と我社の沿革 裸本	納谷紙器 工業所	昭15	四,〇〇〇	二四七三	和紙製造論 裸本背傷み	裸本背傷み	西健男	昭3	七,五〇〇	
二四〇九	輸出重要品要覧(工産ノ部) 第三次 紙類及紙製品 農商務省 商工局	昭36	八,五〇〇	二四七四	紙 資源愛護読本 紙見本付 裸本	関根康喜	成史書院	昭14	二,〇〇〇		
二四一〇	和紙、洋紙パルプ二關スル調査	鐵道省運輸局	大15	八,五〇〇	二四七五	HAND-MADE PAPER OF JAPAN 日本ノ手漉紙 見本紙付	國際觀光局 國際環境協會	昭17	三,〇〇〇		
二四一一	木材パルプと紙・人絹・人織	大日本山林會	昭12	五,〇〇〇	二四七六	江戸東京紙漉史考 裸本	関義城	富山房	昭18	三,五〇〇	
二四一二	戦争とパルプ 大東亜共栄圏紙 自給政策の構想	紙業叢書 紙業出版社	昭18	三,五〇〇	二四七七	最新 和紙手漉法 裸本	中島今吉	丸善出版社	昭21	三,五〇〇	
二四一三	紙と戦争 紙と兵隊 紙業叢書	昭18	三,五〇〇	二四七八	和紙つれづれ	濱田徳太郎	靖文社	昭23	二,〇〇〇		
二四一四	欧州製紙業の搖籃時代 商品としての紙 紙業叢書	昭18	三,五〇〇	二四七九	小川和紙見本帖	埼玉縣小川和紙技術研究會	昭35	六,五〇〇			
二四一五	續戦争とパルプ ライスパーと煙草 紙業出版社	昭18	三,五〇〇	二四八〇	和紙年表	池田秀男	三茶書房	昭49	二,〇〇〇		
二四一六	支那研究叢書 第六卷 支那の物産 東亜實進社	大7	三,五〇〇	二四八一	和紙風土記	壽岳文章	河原書店	昭16	二,〇〇〇		
二四一七	大東亜建設と紙 小冊子 堀越登吉	昭17	二,五〇〇	二四八二	紙すき五十年	安部栄四郎	東峰出版社	昭38	四,五〇〇		
二四一八	知つておかねばならぬ印刷と紙の話 裸本 瀨良俊喜太 傷み 崇文堂	大15	一,五〇〇	二四八三	和紙・風土・歴史・技法	柳橋真	講談社	昭56	三,五〇〇		
二四一九	用紙規格規則解説 附録寸法圖付 北口正二 駿々堂	昭16	二,五〇〇	二四八四	型紙の起原と沿革 見開子 小冊子	伊勢型紙業組合	昭4	四,五〇〇			
二四二〇	アートの紙の研究に就て 田島久作	昭2	三,五〇〇	二四八五	伊豫和紙の研究 松山高 高等商業学校経営研究會	昭18	三,五〇〇				
二四二一	加工紙とセルロイド製造法 實用製造 工業叢書 黒川美雄 誠文堂新光社	昭13	三,〇〇〇	二四八六	越後の和紙 民俗資料特別 調査報告書	新潟県教育委員会	昭43	三,五〇〇			
二四二二	紙の科學 紙は生きている 山田七五三太 一杉書店	昭18	二,五〇〇	二四八七	雁皮聚録	関彪	丸善(株)	昭15	三,五〇〇		
二四二三	木から紙になるまで 成田潔英	昭22	一,五〇〇	二四八八	近江の雁皮紙と金箔 菅沼晃次郎	民俗文化研究會	昭44	五,五〇〇			
二四二四	板紙物語 村瀬憲臣	昭23	二,〇〇〇	二四八九	滋賀県指定無形文化財調査報告書 第三冊(もみ紙・毛筆編) 表紙背傷み	滋賀県無形文化財保存會	昭46	五,〇〇〇			
二四二五	紙をつくる人たち 職業文庫23 職業教育研究會	昭24	二,五〇〇	二四九〇	防長造紙史研究 復刻版 付録付	御蘭生翁甫	マツノ書店	昭49	三,五〇〇		

二五二	伊勢型紙の歴史	伊勢型紙の歴史刊行会	昭4	二〇,〇〇〇
二五三	西洋染色法	上下一冊 ※裏表紙欠	明10	一五,〇〇〇
二五三	初学染色法	斎藤實堯 東京府勸業課	明21	四,〇〇〇
二五五	染色わざくらべ	山岡次郎 十一堂	明33	三〇,〇〇〇
二五五	染織史考	日本民俗叢書 標本付	昭2	一,〇〇〇
二五五	万葉染色考	日本民俗叢書 標本	昭5	二,〇〇〇
二五五	戦時の本染	野草染色 野草染色	昭19	三,〇〇〇
二五五	野草の染色	野草染色 野草染色	昭20	一,〇〇〇
二五五	染色通論	裸本	昭30	四,〇〇〇
二五五	萬葉染色の研究	上村六郎 見文社	昭18	二,〇〇〇
二五五	民族と染色文化	上村六郎 靖文社	昭18	三,〇〇〇
二五五	図説やさしい染色	上村六郎 靖文社	昭22	二,〇〇〇
二五三	日本上代染草考	上村六郎 大岡山書店	昭9	五,〇〇〇
二五三	日本染織商工史	上・中・下・続編 編輯研究資料	昭3	八,〇〇〇
二五三	臈纈染の研究	工藝美術 新坂紫舟 建設社	昭9	一,〇〇〇
二五六	染色のしをり	裸本 上田りう子 家庭知識社	昭7	一,〇〇〇
二五七	初歩研究	染色學 裸本 山田嘉一 坂東三弘社	昭10	一,〇〇〇
二五六	通俗	染色學講話 裸本 山田嘉一 大盛堂書店	大11	二,〇〇〇
二五六	趣味の草木染	森川知恵子 明文堂	昭10	一,〇〇〇
二五七	衣類更生家庭染色	石井親武 駸々堂	昭18	一,〇〇〇
二五七	最も新しい京染の実際	奥付欠 高橋新六 桝新商店	大5	二,〇〇〇
二五七	各地特産	染物の實際 標本 鈴木恒夫 吉田工務所	大15	一〇,〇〇〇
二五七	染料植物及染色篇	駒場叢書 標本 小久保政治 大倉書店	大7	八,〇〇〇
二五七	染織物解説	最新實用 染織叢書八篇 大日本文化研究會	大14	三,〇〇〇
二五五	草木染	山崎斌 文芸春秋新社	昭32	二,〇〇〇
二五五	染織の旅	鈴木昭次 芸艸堂	昭44	一,〇〇〇
二五七	染色精義	裸本 岡登貞治等 東洋図書	昭25	一,〇〇〇
二五七	染色	理論と実技 裸本 染色教育研究会 建邦社	昭39	一,〇〇〇
二五五	世界製紙業之現勢	背傷み 濱田徳太郎 博進社	昭2	六,〇〇〇
二五〇	南部むらさきの由来	中村省三 紫艸園	大7	二,〇〇〇
二五八	手工染色教材精説	裸本 浅川卯一郎 大同館書店	昭3	二,〇〇〇
二五八	染織文様史の研究	裸本 明石染人 萬里閣書房	昭6	二,〇〇〇
二五八	日本染織工藝史	上巻 明石染人 一条書房	昭18	二,〇〇〇
二五八	高等手藝染色法	裸本 青木良吉 大日本文化研究會	昭10	二,〇〇〇
二五五	臈纈染	裸本 美和正忠 柳原書店	昭26	二,〇〇〇
二五六	誰にも出来る絞り染の仕方	背傷み 若原栄代子 天才社書店	大6	二,〇〇〇
二五六	誰にも出来る絞染と其図案	藤岡亀三郎 梅津書店	大8	二,〇〇〇
二五六	家庭實用	最新絞染法 裸本 小栗逞治 博文館	大13	二,〇〇〇
二五六	染色讀本	3冊 小口シミ有 染色協會	昭13	三,〇〇〇
二五六	染織讀本	裸本 小口印 高松岩男 紡織雜誌社	昭3	二,〇〇〇
二五九	雜貨染色法	上下巻 標本 西田博太郎 工業圖書(株)	昭11	四,〇〇〇
二五九	八王子織物史	裸本 千勝義重 新泉社	昭9	三,〇〇〇
二五九	秩父織物(小型14頁)	秩父織物工業組合	戦前	二,〇〇〇
二五九	本場大島紬(小型18頁)	鹿兒島縣大島紬同業組合	昭10	三,〇〇〇
二五九	古流球紅型解題	14頁 伊波普猷 巧藝社	昭3	一,〇〇〇
二五九	江戸時代染色技術に關する文献解題	43頁 後藤捷一 日本植物染研究所	昭15	二,〇〇〇
二五九	有松志ぼり	無形文化財 竹田嘉兵衛 有松絞技術保存振興會	昭41	四,〇〇〇
二五九	織文要訣	裸本傷み 近藤徳太郎 目黒書店	明31	七,〇〇〇
二五九	綾機織法獨案内	山本清右衛門 桜井徳次郎 福井美織子万次郎	明34	一三,〇〇〇
二五〇	十枚機織法大全	標本付 織要社	大12	一五,〇〇〇

三五〇	織物の知識 限定版	鈴木作行	昭和31	六五〇	三五七	女子遊嬉の栞	家庭文庫第十一編	下田歌子	博文館	明33	五〇〇
三五〇	九重式織物教室	織維新聞社出版部	昭和27	二五〇	三五六	日本遊戯史	後広告頁欠	酒井欣	建設社	昭和8	四五〇
三五〇	西洋毛糸細工獨案内	木谷丑之助	昭和20	一〇〇〇	三五五	たれにもできる最新玩具製造法	榎本	佐瀬文哉	目黒分店	大6	一〇〇〇
三五〇	日本刺繍史	金子錦二	昭和3	八五〇	三五四	手工資料學校家庭で出来る玩具	榎本	佐瀬文哉	目黒分店	大6	一〇〇〇
三五〇	系統的刺繍の精説	上村百代	昭和8	二五〇	三五三	玩具博覧會 裸本	藤五代策	隆文館図書(株)		大8	六〇〇
三五〇	日本刺繍講話 裸本	上村百代	昭和17	二五〇	三五二	子供のオモチャ	榎五代策	大坂毎日新聞社		大14	六〇〇
三五〇	ハシヲ式刺繍研究 製作編	箸尾清	昭和8	二〇〇〇	三五二	科學と創作とを主とせる	理工玩具の研究	藤五代策		大13	六〇〇
三五〇	文化刺繍の基礎と應用 表紙傷み	藤崎豊治	昭和7	二〇〇〇	三五二	誰にも出来る電磁気玩具	カバリー傷み	培風館		昭和4	一〇〇〇
三五〇	新しいイヤーン編物と編み方	榎口歌代子	大15	二五〇	三五二	日用品を使つて	森規矩郎	誠文堂		大11	五〇〇
三五〇	女子教科 包結の栞	齋藤園	明33	一五〇〇	三五二	最新圖解實用電氣玩具の作り方	榎本	誠文堂		昭和5	二五〇
三五〇	裁縫餘技 小ぎれの細工物	小畑香風	大10	二五〇	三五二	應用自在化學玩具の考え方作り方	榎本	誠文堂		昭和9	六〇〇
三五〇	綿細工指南 家庭百科全書 第48編	佐竹精	大2	三〇〇〇	三五二	面白い模型の設計と工作	山田義郎	誠文堂		昭和5	五〇〇
三五〇	私の工藝生活抄誌 裸本	内田星美	昭和35	三〇〇〇	三五二	新しい玩具の構成	榎本	西川友武	資文堂書店	昭和5	三〇〇
三五〇	袋物細工のしるべ	寺西緑子	大2	八五〇	三五二	パズル玩具の作り方遊び方	榎本	渡邊軍治		昭和8	六五〇
三五〇	袋物細工のしるべ 上下 2冊	寺西緑子	大2	八五〇	三五二	玩具叢書第四篇	榎本	新泉社		昭和7	三〇〇
三五〇	袋物細工のしるべ 3冊 下巻	寺西緑子	大14	四〇〇〇	三五二	科學玩具二百種作り方遊び方	榎本	新泉社		昭和7	三〇〇
三五〇	袋物教科書 3冊 上中下巻	寺西緑子	大7	五〇〇〇	三五二	科學玩具にも出来る面白い玩具の作り方	榎本	新泉社		昭和7	三〇〇
三五〇	昭和結び方研究 カバリー傷み	藤原覚一	昭和18	二五〇	三五二	誰にも出来る面白い玩具の作り方	榎本	新泉社		昭和5	五〇〇
三五〇	結び方の研究 歴史と実際	額田巖	昭和26	三〇〇〇	三五二	圖解指導 科學玩具	榎本	日本玩具協會		昭和7	五〇〇
三五〇	ひも物語	山本茂貴	昭和45	二五〇	三五二	動く玩具 裸本	竹内渉	日本玩具協會		昭和7	四五〇
三五〇	伊賀組紐七十年史 50頁	三重県組紐協同組合	昭和43	四〇〇〇	三五二	蒸気機関車の作り方	榎本	日本玩具協會		昭和11	三〇〇
三五〇	道明の組紐 丸台・四つ打ち台	三重県組紐協同組合	昭和51	四〇〇〇	三五二	少年科學工作 モーターと電氣機關車	榎本	日本玩具協會		昭和11	三〇〇
三五〇	伝統の組紐 道明の高台・綾竹台	山岡一晴	昭和51	四〇〇〇	三五二	わかり易き模型製作の巻	榎本	日本玩具協會		昭和11	三〇〇
三五〇	世界遊戯法大全 裸本	山岡一晴	昭和51	四〇〇〇	三五二	玩具の作り方	榎本	日本玩具協會		昭和11	三〇〇
三五〇	学校家庭遊戯全書 裸本背文字消え	松浦政泰	明40	八五〇	三五二	兒童科學玩具 冊子134頁	榎本	日本玩具協會		昭和18	五〇〇
三五〇	少年囃出版部	博文館	明22	二五〇〇	三五二	中 工藝常識 冊子84頁	榎本	日本玩具協會		民國24	二五〇
		少年囃出版部	明22	二五〇〇							